



Formations 2026

Extrait du catalogue
**Plan de formation des professionnels
et des intervenants de l'animation
socio-culturelle du SDJES79**

Formations gratuites portées par la Ligue de
l'Enseignement des Deux-Sèvres.



FÉDÉRATION DEUX-SÈVRES

la ligue de
l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire



MINISTÈRE
DES SPORTS,
DE LA JEUNESSE
ET DE LA VIE ASSOCIATIVE

Liberté
Égalité
Fraternité

« Fédérer pour plus d'humanité,
plus d'engagement, plus de partage. »



Infos et inscription

Camille GARAIN | 06 99 08 01 52
camille.garain@laligue79.org
<https://urls.fr/7hwGuC>

Aménager et faire vivre un espace lecture dans mon ACM

Jeudi 26 février
Lezay

9 h 30 - 16 h 30

Marion Léchelon, *LEDS*
Juliette Buot, *SDJES 79*

Repas offert

Objectifs

- Engager une réflexion sur la place du livre et la lecture dans mon ACM
- Développer des compétences d'animation autour du livre

Contenu

- Des clés pour aménager mon coin lecture : où et comment ?
- L'importance du choix des livres
- Des pistes pour faire vivre mon coin de lecture

Public

- animateurs, directeurs, coordinateurs

Construire et animer une séance de lecture dans mon ACM

Mardi 24 mars
Soutiers

9 h 30 - 16 h 30

Nathalie Jaulain, *Post
Scriptum*
Marion Léchelon, *LEDS*

*Repas à prévoir
(pique-nique)*

Objectifs

- Engager une réflexion sur la place du livre dans mon ACM
- Développer des compétences d'animation autour du livre
- Explorer la lecture à voix haute

Contenu

- Réflexion sur le rapport entre le livre et l'enfant
- Des clés pour choisir son support de lecture (album, pop-up, kamishibai...)
- Construire une séance de lecture à voix haute

Public

- animateurs, directeurs, coordinateurs

Pratiques artistiques : jeux d'expression et théâtre

Lundi 9 mars
Mardi 10 mars
Parthenay
9 h 30 - 16 h 30

Bruno Auger,
Théâtre du Bocage

*Repas à prévoir
(pique-nique)*

Objectifs

- Engager une réflexion sur les activités d'expression
- S'approprier des techniques d'animation pour amorcer l'expression théâtrale
- Identifier des parcours et des partenaires

Contenu

- Appropriation des enjeux éducatifs des activités d'expression
- Présentation d'outils et d'activités d'initiation
- Pratiques

Public

- animateurs, directeurs, coordinateurs